

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБУДО г. Москвы "ДШИ "СТАРТ"
(протокол заседания от 29 июня 2021 г.
№ 4)

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 01.07.2021 № 15.1/о
Директор
ГБУДО г. Москвы "ДШИ "СТАРТ"

_____ Т.Г.Сафразбеян

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования города Москвы
«Детская школа искусств «СТАРТ»
архитектурно-художественного профиля»**

**Рабочая программа учебного предмета
Основы архитектурно-художественного
проектирования (1-7)**

Москва

2021

Пояснительная записка

Задания образовательной программы Основы архитектурно-художественного проектирования в области архитектурно-художественного творчества направлены на получение знаний, развитие мышления и получение общего художественно-эстетического образования.

Знания становятся объектом не просто репродуктивного отражения, а творческой переработки, создания нового проекта путем переосмысления, рекомбинации.

В основе структуры программы учебного предмета ОАХП лежит технология последовательных этапов построения процесса творчества, формирующих разные направления развития личности, обозначенные соответствующими задачами обучения.

Срок реализации учебного предмета

Общий курс обучения составляет 7 лет и состоит из годовых учебных программ Основы архитектурно-художественного проектирования в области архитектурно-художественного творчества.

При реализации образовательной программы Основы архитектурно-художественного проектирования в области архитектурно-художественного творчества с нормативным сроком обучения 7 лет трудоемкость учебного предмета в год составляет 108 часов (с 1 по 4 класс), и 144 часа (с 5-7 класс). Максимальная учебная нагрузка за 7 лет составляет 864 часа.

Цели и задачи учебного предмета

Цели:

- формирование творческой личности, обладающей развитым воображением, нестандартно мыслящей;
- формирование навыков созидательного творчества;
- формирование умения ценить и сохранять культуру прошлого и настоящего,
- выявление одаренных детей в области архитектурно-художественного творчества в раннем возрасте;
- формирование проектного мышления;
- формирование умения создавать творческие проекты;
- формирование визуального мышления:

Задачи:

- приобретение знаний в области архитектурного и изобразительного искусства;
- приобретение опыта творческой деятельности;
- полученные знания, умения, навыки для создания собственного проекта, подчеркнуть все достоинства.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и решения задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ, лекция);
- наглядный (показ художественных альбомов, книг, журналов, работ из методического фонда, видеофильмов, демонстрация приемов работы с материалами и инструментами);
- практический (выполнение заданий по темам);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественных впечатлений).

Предложенные методы работы в рамках образовательной программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках.

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база школы обеспечивает реализацию условий для обучения учащихся по образовательной программе Основы архитектурно-художественного проектирования в области архитектурно-художественного творчества.

Учебная аудитория для проведения теоретических и практических занятий по учебному предмету Основы архитектурно-художественного проектирования (ОАХП), должна иметь хорошее освещение и быть оборудована удобной мебелью (столы, стулья, стеллажи, шкафы), аудиовидеотехникой, интерактивной доской, компьютером, принтером, сканером.

Материально-техническая база должна соответствовать противопожарным и санитарно-гигиеническим нормам и нормам охраны труда.

Каждый учащийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам, которые укомплектовываются печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по изобразительному искусству, архитектуре, дизайну, истории искусств, истории

архитектуры, пособиями, энциклопедиями, словарями по природе и культуре, видео и аудио дисками, сетевыми электронными образовательными ресурсами

Форма проведения учебных занятий

Учебные занятия рассчитаны на 7 - дневную учебную неделю. Продолжительность занятий -36 недель. Виды учебных занятий по учебным предметам - групповые (от 11 человек), или мелкогрупповые (от 4-10 человек)-определяются для каждой учебной группы на каждый учебный год в зависимости от наполняемости групп.

Средства обучения

Материальные: учебные аудитории, специально оборудованные наглядными пособиями, мебелью, натюрмортным фондом;

Наглядно-плоскостные: наглядные методические пособия, карты, плакаты, фонд работ учеников, настенные иллюстрации, магнитные доски, интерактивные доски.

Демонстрационные: муляжи, чучела птиц и животных, гербарии, демонстрационные модели.

Электронные образовательные ресурсы: мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, сетевые образовательные ресурсы.

Аудиовизуальные: слайд-фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы, аудиозаписи.